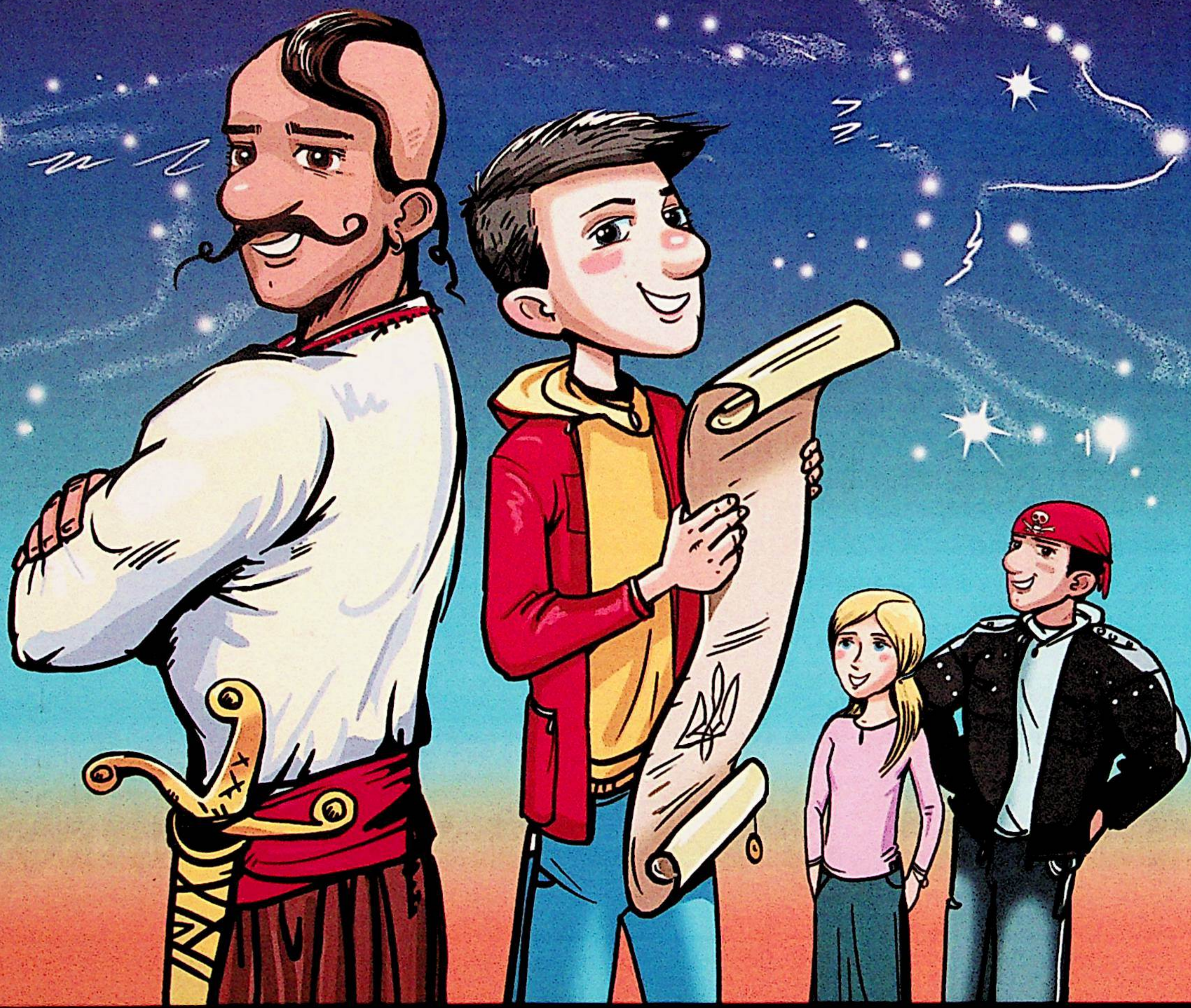


1570557

Надія Гуменюк

БІЛИЙ ВОВК на чорному шляху



Не думав, не гадав герой цієї книжки, яка цікава мандрівочка йому, звичайному школяреві Маркіянові Козаченку, пахне. Та якось зі старовинного портрета, який висів у його кімнаті, зіскочив козак Мамай. І закрутилося-завертілося. Спочатку Маркіян потрапив у паралельний часовий коридор України, тоді – на Запорізьку Січ, а звідти – аж до Берестечка. Впродовж цієї подорожі стільки пригод на його кмітливу голову випало, що тільки встигай: і дивуватися, і від куль та шаблюк ухилятися, і з підземелля древнього замку вибиратися, і таємницю книги ченця Луки відкривати, і навіть самого гетьмана Хмельницького визволяти. Але коли поруч вірні друзі, все можна здолати. А заодно – і самому на краще змінитися. Тепер Маркіян добре розуміє, що означають слова: «Козак не боїться ні хмари, ні чвари».

ЗМІСТ

РОЗДІЛ I. ПО ТОЙ БІК БЛИСКАВКИ	5
Портрет на моніторі.....	6
«Інопланетянин» Зенько	14
Вундеркозак і паралельні світи	22
РОЗДІЛ II. ТЕТЕРЯ З СЮРПРИЗОМ.....	33
І піший кінному — товариш	34
Кашовар...ка	41
Чужі на хуторі	47
Куди пропало тіло писаря?	54
РОЗДІЛ III. ПОЛЮВАННЯ НА ВИШИВАНУ ТОРБУ	61
Шестеро в масках	62
Летючий вершник	67
Зустріч у монастирі	71
РОЗДІЛ IV. ЯК КОЗАКИ У ФРАНЦІЇ ВОЮВАЛИ	77
Дежа вю	78
Штурм Дюнкерка	81
На вітрильнику — крізь бурю	87
РОЗДІЛ V. З ЛИСТОМ — ДО ГЕТЬМАНСЬКОЇ СТОЛИЦІ	95
Смерть «кам'яника»	96
Щурі залишили нору	99

Сватання у Брилівці	105
Як генеральний писар пародистом був	110
РОЗДІЛ VI. ЧЕРВОНА РУЖА НА СИНІЙ ВОДІ	117
Розгніване озеро	118
Квітослава	122
РОЗДІЛ VII. ТАЄМНИЦЯ ЧЕНЦЯ ЛУКИ	129
Ой у Луцьку, на риночку	130
У підземеллі Стирової вежі	136
Хроніки зі секретом	141
Втеча з кам'яного мішка	146
РОЗДІЛ VIII. БУДИНОК З ОПУДАЛАМИ.....	151
За каретою білоокого	152
Видіння в саду	157
Викрадення літопису	163
Помста білого вовка	174
РОЗДІЛ IX. ПРОВІДНИКИ МІЖ СВІТАМИ.....	181
Три ночі в пошуках пророцтва	182
Танцюй, враже, як Гриць скаже	186
У смертельній петлі	190
Повернення гетьмана	196
ЕПІЛОГ. У КОРИДОРАХ ЧАСУ. ВАРІАЦІЯ ТРЕТЯ.	202